

TECNICATURA EN ACTUACIÓN TEATRAL (Res. Min. 13255/99)

Título Oficial: ACTOR/ACTRIZ

Duración: 3 años

Turnos: Tarde.

Requisito de admisión: nivel de escolaridad secundaria completo

ESTRUCTURA CURRICULAR				
Unidades Curriculares 1° año	Régimen de asistencia	Forma de acreditación	Formato	Carga horaria
Actuación I	60 %	Examen final	Asignatura	256
Movimiento I	60 %	Promocional con opción a ex. final	Asignatura	96
Voz I	60 %	Examen final	Asignatura	96
Maquillaje I	60 %	Promocional con opción a ex. final	Asignatura	32
Teatro y Literatura Dramática I	60 %	Promocional con opción a ex. Final	Asignatura	64
Teorías de la Percepción y la Comunicación	60 %	Promocional con opción a ex. Final	Asignatura	64
Espacio Institucional – Títeres	60 %	Promocional con opción a ex. final	Asignatura	96
CARGA HORARIA ANUAL TOTAL: 704 Horas				

ESTRUCTURA CURRICULAR

Unidades Curriculares 2° año	Régimen de asistencia	Forma de acreditación	Formato	Carga horaria
Actuación II	60 %	Examen final	Asignatura	256
Movimiento II	60 %	Examen final	Asignatura	96
Voz II	60 %	Examen final	Asignatura	96
Maquillaje II	60 %	Promocional con opción a ex. final	Asignatura	64
Escenografía	60 %	Promocional con opción a ex. Final	Asignatura	64
Teatro y Literatura Dramática II	60 %	Promocional con opción a ex. Final	Asignatura	64
Teorías y Tendencias Teatrales Contemporáneas	60 %	Promocional con opción a ex. Final	Asignatura	32
Análisis del Espectáculo	60 %	Promocional con opción a ex. Final	Asignatura	32
Espacio Institucional – Dirección teatral	60 %	Promocional con opción a ex. final	Asignatura	64

CARGA HORARIA ANUAL TOTAL: 768 Horas

ESTRUCTURA CURRICULAR

Unidades Curriculares 3° año	Régimen de asistencia	Forma de acreditación	Formato	Carga horaria
Actuación III	60 %	Examen final	Asignatura	384
Movimiento III	60 %	Examen final	Asignatura	96
Voz III	60 %	Examen final	Asignatura	96
Organización y Gestión del Espectáculo	60 %	Promocional con opción a ex. final	Asignatura	64
Teatro y Literatura Dramática III	60 %	Promocional con opción a ex. final	Asignatura	64
Arte, Cultura y Estética del Mundo Contemporáneo	60 %	Promocional con opción a ex. final	Asignatura	64
CARGA HORARIA ANUAL TOTAL: 768 Horas				

RÉGIMEN DE CORRELATIVIDADES TECNICATURA EN ACTUACIÓN TEATRAL

Primer año

UNIDAD CURRICULAR	CORRELATIVIDADES
Actuación I	FOBA COMPLETO
Movimiento I	FOBA COMPLETO
Voz I	FOBA COMPLETO
Maquillaje I	FOBA COMPLETO
Teatro y Literatura Dramática I	FOBA COMPLETO
Teorías de la Percepción y la Comunicación	FOBA COMPLETO
Esp. Institucional – Teatro de objetos	FOBA COMPLETO
Actuación I	FOBA COMPLETO
Movimiento I	FOBA COMPLETO

Segundo año

Actuación II	Actuación I; Movimiento I; Voz I
Movimiento II	Actuación I; Movimiento I; Voz I
Voz II	Actuación I; Movimiento I; Voz I
Maquillaje II	Maquillaje I
Escenografía	
Teatro y Literatura Dramática II	Teatro y Literatura Dramática I
Teorías y tendencias teatrales contemporáneas	Teatro y Literatura Dramática I; Teorías de la percepción y la comunicación
Análisis del espectáculo	Teatro y Literatura Dramática I; Teorías de la percepción y la comunicación
Esp. Institucional: Dirección Teatral	

Tercer año	
UNIDAD CURRICULAR	CORRELATIVIDADES
Actuación III	Actuación II; Movimiento II; Voz II; Teatro y Literatura Dramática I; Escenografía; Maquillaje I
Movimiento III	Actuación II; Movimiento II; Voz II; Teatro y Literatura Dramática I; Escenografía; Maquillaje I
Voz III	Actuación II; Movimiento II; Voz II; Teatro y Literatura Dramática I; Escenografía; Maquillaje I
Organización y gestión de espectáculos	Actuación II; Movimiento II; Voz II; Teatro y Literatura Dramática I; Escenografía; Maquillaje I
Teatro y Literatura Dramática III	Teatro y Literatura Dramática II; Teorías y tendencias teatrales contemporáneas; Análisis del espectáculo
Arte, cultura y estética del mundo contemporáneo	Teatro y Literatura Dramática II; Teorías y tendencias teatrales contemporáneas; Análisis del espectáculo