

PROFESORADO DE TEATRO - Resol.175/2011

Título oficial: PROFESO/RA DE TEATRO

Duración: 4 años

Formación de Grado: Terciario

Requisito de admisión: certificación de estudios de nivel secundario y Formación Básica acreditada Materias: 38

Carga Horaria: Lunes a Viernes

Turnos: Tarde y Noche.

ESTRUCTURA CURRICULAR

Año	Campos de Formación	Nº	Unidades Curriculares	Hs.
1 ^{er}	Específica	1	Actuación I	128
		2	Trabajo corporal I	64
		3	Trabajo vocal I	64
		4	Maquillaje	64
		5	Análisis de la dramaturgia escénica y literaria I (A.D.E.L. I)	64
	Práctica Profesional	6	Práctica Docente I	96
	General	7	Historia Social General	64
		8	Psicología de la Educación I	64
		9	Fundamentos de la Educación	64
2°	Específica	1	Actuación II	128
		2	Trabajo corporal II	64
		3	Trabajo vocal II	64
		4	Análisis de la dramaturgia escénica y literaria II (A.D.E.L. II)	64
		5	Teatro de Objetos	64
	Práctica Profesional	6	Práctica Docente II	96

ESTRUCTURA CURRICULAR

Año	Campos de Formación	Nº	Unidades Curriculares	Hs.
2°	General	7	Historia Sociopolítica de Latinoamérica y Argentina	64
		8	Didáctica General	64
		9	Psicología de la Educación II	64
		10	Espacio Institucional	64
3 ^{er}	Específica	1	Actuación III	192
		2	Trabajo corporal III	64
		3	Trabajo vocal III	64
		4	Historia del teatro I	64
		5	Didáctica del teatro I	64
	6	Práctica Docente III	128	
	General	7	Política Educativa	64
		8	Teorías del arte I	64
		9	Espacio Institucional	64
4 ^{to}		Específica	1	Práctica Escénica
	2		Trabajo corporal IV	64
	3		Trabajo Vocal IV	64
	4		Taller de integración teatro y otros lenguajes	64
	5		Historia del teatro II	64
	6		Sistemas escénicos	64
	7		Didáctica del teatro II	64
	8	Práctica Docente IV	128	
	General	9	Teorías del arte II	64
		10	Metodología de la investigación en artes	96
			Espacio de Definición Institucional	128
UNIDADES CURRICULARES TOTALES		36 + EDI	HORAS TOTALES:	3.072

CRONOGRAMA SEMANAL y DOCENTES PROFESORADO TURNO TARDE

Año	Unidad Curricular	Docente	Días y Horarios
1°	Actuación I	Natalia Proust	Miércoles de 14 a 18 hs.
	Trabajo Corporal I	Andrea Ferrara	Viernes de 14 a 16 hs.
	Trabajo VocaI I	Cristina Lanosa	Lunes de 16 a 18 hs.
	Maquillaje	Belén Rivero	Jueves de 16 a 18 hs.
	A.D.E.L. I	Wilda Meza	Jueves de 14 a 16 hs.
	Práctica Docente I	Rocío Montiel	Martes de 16 a 18 hs.
	Historia Social General	Silvana Fiel	Viernes de 16 a 18 hs.
	Psicología de la Educación I	Paola Mauricio	Martes de 14 a 16 hs.
	Fundamentos de la Educación	Isabel D´Amario	Lunes de 14 a 16 hs.
Año	Unidad Curricular	Docente	Días y Horarios
2°	Actuación II	Leo Rizzi	Miércoles de 14 a 18 hs.
	Trabajo Corporal II	Andrea Ferrara	Jueves de 14 a 16 hs.
	Trabajo VocaI II	Claudia Castro	Martes de 16 a 18 hs.
	Teatro de Objetos	Luisina Placenti	Viernes de 16 a 18 hs.
	A.D.E.L. II	Milena Braciale	Lunes de 16 a 18 hs.
	Práctica Docente II	Soledad Zolotarchuk	Miércoles de 18 a 20 hs.
	Historia Sociopolítica Latinoam. y Argentina	Silvana Fiel	Martes de 18 a 20 hs.
	Psicología de la Educación II	Giselle Villaroia	Viernes de 18 a 20 hs.
	Didáctica General	Isabel D´Amario	Jueves de 16 a 18 hs.
	Espacio Institucional	Bárbara Capriz	Lunes de 18 a 20 hs.

CRONOGRAMA SEMANAL y DOCENTES PROFESORADO TURNO NOCHE

Año	Unidad Curricular	Docente	Días y Horarios
1°	Actuación I		Miércoles de 14 a 18 hs.
	Trabajo Corporal I		Viernes de 14 a 16 hs.
	Trabajo VocaI I		Lunes de 16 a 18 hs.
	Maquillaje		Jueves de 16 a 18 hs.
	A.D.E.L. I		Jueves de 14 a 16 hs.
	Práctica Docente I		Martes de 16 a 18 hs.
	Historia Social General		Viernes de 16 a 18 hs.
	Psicología de la Educación I		Martes de 14 a 16 hs.
	Fundamentos de la Educación		Lunes de 14 a 16 hs.
Año	Unidad Curricular	Docente	Días y Horarios
2°	Actuación II		Miércoles de 14 a 18 hs.
	Trabajo Corporal II		Jueves de 14 a 16 hs.
	Trabajo VocaI II		Martes de 16 a 18 hs.
	Teatro de Objetos		Viernes de 16 a 18 hs.
	A.D.E.L. II		Lunes de 16 a 18 hs.
	Práctica Docente II		Miércoles de 18 a 20 hs.
	Historia Sociopolítica Latinoam. y Argentina		Martes de 18 a 20 hs.
	Psicología de la Educación II		Viernes de 18 a 20 hs.
	Didáctica General		Jueves de 16 a 18 hs.
	Espacio Institucional		Lunes de 18 a 20 hs.

CRONOGRAMA SEMANAL y DOCENTES PROFESORADO TURNO NOCHE

Año	Unidad Curricular	Docente	Días y Horarios
3°	Actuación III	Diego Ortenzio	Miércoles de 18 a 22 hs.
	Trabajo Corporal III	Marcia Medina	Viernes de 20 a 22 hs.
	Trabajo Vocal III	Cristina Lanosa	Martes de 18 a 20 hs.
	Teatro Gestual	Pablo Álvarez	Lunes de 18 a 20 hs.
	Historia del Teatro I	Wilda Meza	Jueves de 18 a 20 hs.
	Práctica Docente III	Verónica Pérez /	Lunes de 16 a 18 hs.
	Política Educativa	Isabel D´amario	Lunes de 20 a 22 hs.
	Didáctica del Teatro I	Dana Mulieri	Jueves de 20 a 22 hs.
	Teorías del Arte I	Anabela Bres	Martes de 20 a 22 hs.
Año	Unidad Curricular	Docente	Días y Horarios
4°	Trabajo Corporal IV	Andrea Ferrara	Martes de 17 a 19 hs.
	Trabajo Vocal IV	Claudia Castro	Lunes de 18 a 20 hs.
	Historia del Teatro II	Wilda Meza	Viernes de 18 a 20 hs.
	Práctica Docente IV	M. Bentivoglio / V. Pérez	Viernes de 20 a 22 hs.
	Práctica Escénica	Leandro Llabrés	Jueves de 18 a 22 hs.
	Didáctica del Teatro II	Dana Mulieri	Miércoles de 20 a 22 hs.
	Sistemas Escénicos	Anabel García	Lunes de 20 a 22 hs.
	Teorías del Arte II	Anabela Bres	Miércoles de 16 a 18 hs.
	Metodología de la Investigación		Viernes de 15 a 18 hs.
	Taller de Integración teatro y otros lenguajes	Eduardo Fernández	Miércoles de 18 a 20 hs.

CORRELATIVIDADES

Primer año

UNIDAD CURRICULAR	CORRELATIVIDADES
Actuación I	FOBA COMPLETO
Trabajo Corporal I	FOBA COMPLETO
Trabajo VocaI I	FOBA COMPLETO
Maquillaje	FOBA COMPLETO
A.D.E.L. I	FOBA COMPLETO
Práctica Docente I	FOBA COMPLETO
Historia Social General	FOBA COMPLETO
Psicología de la Educación I	FOBA COMPLETO
Fundamentos de la Educación	FOBA COMPLETO

Segundo año

UNIDAD CURRICULAR	CORRELATIVIDADES
Actuación II	Actuación I
Trabajo Corporal II	Trabajo Corporal I
Trabajo VocaI II	Trabajo VocaI I
A.D.E.L. II	A.D.E.L. I
Teatro de Objetos	Actuación I
Práctica Docente II	Práctica docente I – Fundamentos de la Educación – Psicología de la Educación I
Didáctica General	Fundamentos de la Educación - Psicología de la Educación I
Historia sociopolítica de Latinoamérica y Argentina	Historia Social General
Psicología de la Educación II	Fundamentos de la Educación - Psicología de la Educación I

CORRELATIVIDADES

Tercer año	
UNIDAD CURRICULAR	CORRELATIVIDADES
Actuación III	Actuación II – 1° año completo
Trabajo Corporal III	Trabajo Corporal II – 1° año completo
Trabajo VocaI III	Trabajo VocaI II – 1° año completo
Historia del teatro I	A.D.E.L. II
Didáctica del teatro I	Psicología de la Educación II – Didáctica General – Práctica docente II
Práctica Docente III *	2° año completo
Política Educativa	Historia sociopolítica de Latinoamérica y Argentina – Didáctica general
Teorías del arte I	Historia sociopolítica de Latinoamérica y Argentina - Análisis de la dramaturgia escénica y literaria II
Teatro Gestual	

Cuarto año	
UNIDAD CURRICULAR	CORRELATIVIDADES
Práctica escénica	Actuación III – 2° año completo
Trabajo corporal IV	Trabajo Corporal III – 2° año completo
Trabajo VocaI IV	Trabajo VocaI III – 2° año completo
Taller de integración teatro y otros lenguajes	Trabajo Corporal III y Actuación III
Historia del teatro II	Historia del teatro I
Sistemas escénicos	A.D.E.L. II
Didáctica del teatro II	Didáctica del teatro I – Política educativa –Práctica docente III
Práctica Docente IV	Tercer año completo
Teorías del arte II	Teorías del arte I – Historia del teatro I
Metodología de la investigación en Artes	Teorías del arte I – Historia del teatro I